

Departamento de
Anatomía Patológica e
Historia de la Ciencia

Actividades RUPTURAS

En esta sección encontrarás el programa actualizado del proyecto de Innovación Docente RUPTURAS. Reflexión Universitaria sobre Prácticas y Transformaciones Epistemológicas en Ciencias de la Salud.

Ciclo de cine

Las buenas compañías



2 de marzo de 2026. 17:00 horas. Espacio V Centenario.

Dirección: Silvia Munt (España, 2023)

Verano de 1976. Bea tiene 16 años y se suma a los aires de cambio que recorren el país; colabora con un grupo de mujeres para visibilizar la causa feminista y lograr la aprobación del derecho al aborto. La rebeldía que siente en la sangre se mezclará con un sentimiento inesperado que trastocará su mundo interior. A lo largo de estos meses, Bea entablará una amistad muy especial con Miren, una chica algo mayor que ella y de buena familia. Su compromiso político y su relación con Miren convertirán ese verano en una etapa que marcará un antes y un después en su vida.

El desafío de Sofía

23 de marzo de 2026. 17:00 horas. Espacio V Centenario.



Dirección: Lillah Halla (Brasil, 2023)

Sofía es una joven brasileña de 17 años líder de un equipo de voleibol que va encaminado a ganar el campeonato. Cuando descubre que está embarazada de forma accidental, intentará por todos los medios interrumpir la gestación. En un país como Brasil que concibe el aborto como un delito, su decisión la pondrá en tela de juicio ante ciertos sectores ultracatólicos de la sociedad, pero tanto su padre como sus compañeras de equipo la apoyarán en su objetivo.

Lingui. Lazos sagrados



27 de abril de 2026. 17:00 horas. Espacio V Centenario.

Dirección: Mahamat Saleh Haroun (Chad, 2021)

A las afueras de Yamena en Chad, Amina vive sola con María, su única hija de 15 años. Su mundo, que ya es bastante frágil, se derrumba el día que descubre que su hija está embarazada. La adolescente no quiere ese embarazo. En un país donde el aborto no solo está condenado por la religión, sino también por la ley, Amina tiene que hacer frente a una batalla que parece perdida de antemano.

Nie jesteś sama

11 de mayo de 2026. 17:00 horas. Espacio V Centenario.



Dirección: Karolina Lucyna Domagalska (Polonia, 2024)

Four women are fighting for abortion rights in Poland, a country with strict anti-abortion laws. One of them, Justyna Wydrzyńska, is facing criminal charges of “assisting an abortion.” As Justyna’s case draws international attention, the unfolding events reveal the deep motivations behind her activism while also bringing to light her own traumatic past.

Esta actividad forma parte del proyecto de investigación LEGABO: Juicios por aborto en la España democrática: derechos reproductivos, culturas materiales y culturas legales de la IVE (1970s-2000s), ref. PID2023-147989NB-I00, financiado por MICIU/AEI /10.13039/501100011033 y por FEDER, UE, y del proyecto de innovación docente RUPTURAS: Reflexión universitaria sobre prácticas y transformaciones epistemológicas en ciencias de la salud (ref. 25-91).