



Departamento de
Anatomía Patológica e
Historia de la Ciencia

Actividades RUPTURAS

En esta sección encontrarás el programa actualizado del proyecto de Innovación Docente RUPTURAS. Reflexión Universitaria sobre Prácticas y Transformaciones Epistemológicas en Ciencias de la Salud.

Jornada final de presentaciones

23 de junio de 2026 - Seminario 10 Torre C PTS

En colaboración con el Workshop COST Emerging Perspectives in Health Histories para Early Career Scholars

Círculos temáticos

La participación del alumnado se articula a través de círculos temáticos. Serán tres sesiones de debate guiado y conversación para reflexionar sobre temas propuestos en la encuesta inicial.

Si eres estudiante de la asignatura Historia de la Medicina, por favor completa este formulario: <https://forms.gle/Zd7up5LSui3H1GZR6>

Jueves 9 de abril de 2026 - 16:00 horas - Biblioteca Depto. Hª de la Medicina

Primer círculo temático

Jueves 23 de abril de 2026 - 16:00 horas - Gradas frente a Biblioteca de Medicina y CC de la Salud

Segundo círculo temático

Jueves 21 de mayo de 2026 - 16:00 horas - Seminario 10 Torre C

Tercer círculo temático

Ciclo de cine feminista 'El aborto es nuestro'

Las buenas compañías



2 de marzo de 2026. 17:30 horas. Espacio V Centenario.

Dirección: Silvia Munt (España, 2023)

Verano de 1976. Bea tiene 16 años y se suma a los aires de cambio que recorren el país; colabora con un grupo de mujeres para visibilizar la causa feminista y lograr la aprobación del derecho al aborto. La rebeldía que siente en la sangre se mezclará con un sentimiento inesperado que trastocará su mundo interior. A lo largo de estos meses, Bea entablará una amistad muy especial con Miren, una chica algo mayor que ella y de buena familia. Su compromiso político y su relación con Miren convertirán ese verano en una etapa que marcará un antes y un después en su vida.

El desafío de Sofía

23 de marzo de 2026. 17:30 horas. Espacio V Centenario.



Dirección: Lillah Halla (Brasil, 2023)

Sofía es una joven brasileña de 17 años líder de un equipo de voleibol que va encaminado a ganar el campeonato. Cuando descubre que está embarazada de forma accidental, intentará por todos los medios interrumpir la gestación. En un país como Brasil que concibe el aborto como un delito, su decisión la pondrá en tela de juicio ante ciertos sectores ultracatólicos de la sociedad, pero tanto su padre como sus compañeras de equipo la apoyarán en su objetivo.

Lingui. Lazos sagrados

27 de abril de 2026. 17:30 horas. Espacio V Centenario.



Dirección: Mahamat Saleh Haroun (Chad, 2021)

A las afueras de Yamena en Chad, Amina vive sola con María, su única hija de 15 años. Su mundo, que ya es bastante frágil, se derrumba el día que descubre que su hija está embarazada. La adolescente no quiere ese embarazo. En un país donde el aborto no solo está condenado por la religión, sino también por la ley, Amina tiene que hacer frente a una batalla que parece perdida de antemano.

Nie jesteś sama

11 de mayo de 2026. 17:30 horas. Espacio V Centenario.



Dirección: Karolina Lucyna Domagalska (Polonia, 2024)

Cuatro mujeres luchan por el derecho al aborto en Polonia, un país con una legislación muy restrictiva en relación con la interrupción del embarazo. Una de ellas, Justyna Wydrzyńska, se enfrenta a cargos penales por «ayudar a abortar». A medida que el caso de Justyna atrae la atención internacional, los acontecimientos revelan las profundas motivaciones que hay detrás de su activismo, al tiempo que sacan a la luz su traumático pasado.

Esta actividad forma parte del proyecto de investigación LEGABO: Juicios por aborto en la España democrática: derechos reproductivos, culturas materiales y culturas legales de la IVE (1970s-2000s), ref. PID2023-147989NB-I00, financiado por MICIU/AEI/10.13039/501100011033 y por FEDER, UE, y del proyecto de innovación <https://portal.ugr.es/legabo> de la Universidad de Granada sobre prácticas y transformaciones sistémicas en ciencias de la salud (ref. 25-91).

