

Aprobado por el Consejo de Departamento de Anatomía Patológica e Historia de la Ciencia en su sesión del 14 de junio de 2013

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Nombre del módulo	Historia de las Ciencias de la Salud	4º	1º	6	Optativa
<b>PROFESOR</b>			<b>DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Guillermo Olagüe de Ros (teoría y práctica)</li> </ul>			Historia de la Medicina. Dpto. A. Patológica e Historia de la Ciencia, 1ª planta, Facultad de Medicina. Avenida de Madrid, 7. 18012-GRANADA Teléfono: 958 243512 Correo electrónico: <a href="mailto:golague@ugr.es">golague@ugr.es</a>		
			<b>HORARIO DE TUTORÍAS</b>		
			Lunes, martes, miércoles y jueves, de 8 a 10 horas		
<b>GRADO EN EL QUE SE IMPARTE</b>			<b>OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR</b>		
Grado en Fisioterapia			Los relacionados con los saberes biomédicos y en ciencias de la salud.		
<b>PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ninguno</li> </ul>					
<b>BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)</b>					
<p>Esta asignatura desde el punto de vista docente se estructura en tres grandes Bloques. El primero, de carácter metodológico y documental, pretende ofrecer una síntesis sobre la evolución del método científico y sobre los instrumentos necesarios para realizar una recuperación de la información activa, especialmente en las bases de datos más utilizadas. El BLOQUE II muestra un desarrollo cronológico acerca de la evolución histórica de los saberes médicos. Finalmente el BLOQUE III se centra en la historia de la fisioterapia, utilizando como hilo conductor las principales actividades doctrinales y prácticas que han configurado históricamente esta profesión.</p>					
<b>COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS</b>					
Competencias generales:					

Conocer la historia social y cultural de la salud y la enfermedad. Conocer y comprender la diversidad de los saberes médicos, de estructuras sanitarias y de profesiones sanitarias en cada momento histórico, así como y los fundamentos históricos de la relación entre pacientes y profesionales de las ciencias de la salud. Conocer y valorar la pluralidad de sistemas socioculturales de salud. Desarrollar la capacidad crítica.

### Competencias específicas:

- Capacidad de gestión de la información.
- Trabajo en equipo.
- Razonamiento crítico.
- Aprendizaje autónomo.
- Capacidad de análisis y síntesis

### **TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA**

#### **BLOQUE I.- INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN CIENTÍFICA EN FISIOTERAPIA**

Tema 1.- Supuestos metodológicos y características fundamentales de la ciencia moderna.

Tema 2.- La documentación científico-médica.- El proceso de recuperación de la información en biomedicina.-La búsqueda de las fuentes primarias.- La búsqueda de la bibliografía secundaria.

Tema 3.- Bases de datos especializadas en biomedicina de acceso en internet.

Tema 4.- La recuperación del documento primario. Revistas biomédicas de acceso on line.- Las Bibliotecas Virtuales.

Tema 5.- La estructura del trabajo científico.- Las tesis doctorales.- Los artículos de revista.- Características formales y estándares de las revistas de fisioterapia, nacionales e internacionales.

Tema 6.- Enlaces on line de interés en fisioterapia.

#### **BLOQUE II.- LA HISTORIA DE LAS CIENCIAS DE LA SALUD. ELEMENTOS COMUNES A TODAS LAS PROFESIONES SANITARIAS.**

Tema 7.- LOS SABERES MEDICOS PRETÉCNICOS. Magia, religión, empirismo, razón y ciencia. Medicina prehistórica.- Pueblos primitivos.- Mesopotamia.- Egipto.- India.- China.- Civilizaciones precolombinas.

Tema 8.-LA MEDICINA CIENTÍFICA EN EL MUNDO CLÁSICO GRECO-ROMANO. Hipócrates de Cos.- Supuestos básicos de la medicina hipocrática.- La medicina del mundo romano.- Galeno de Pérgamo.

Tema 9.- LA MEDICINA DE LA EDAD MEDIA. Galenismo: Bizancio. Occidente. Islam.- Transmisión de saberes y nuevas aportaciones.

---

Tema 10.- LA MEDICINA DEL RENACIMIENTO Y DEL BARROCO. Introducción histórica.- Enfermedades del período.- Tradición galénica y ataques al galenismo: humanismo médico, Paracelso, iatroquímica e iatromecánica.- Las grandes aportaciones: Anatomía, Fisiología y Cirugía.- La nueva patología: Thomas Sydenham y su concepto de especie morbosa.

Tema 11.- LA MEDICINA DE LA ILUSTRACIÓN. Introducción histórica.- Los grandes sistemáticos.- La anatomía y la cirugía ilustradas.- Panorama terapéutico.

Tema 12.- LA MEDICINA DEL SIGLO XIX (I). Introducción histórica.- Enfermedades del período.- La objetivación de la lesión. La mentalidad anatomo-clínica: Bichat y Laennec.- La objetivación de la disfunción. La mentalidad fisiopatológica: Wunderlich y Von Frerichs.- La objetivación de las causas biológicas de enfermar. La mentalidad etiológica: Pasteur y Koch.

Tema 13.- LA MEDICINA DEL SIGLO XIX (II). Microscopía y teoría celular: Virchow.- Experimentación en medicina: Claude Bernard.- La terapéutica: del nihilismo a las grandes conquistas (analgesia, antisepsia y hemostasia).- La aparición de las especialidades.

Tema 14.- LA MEDICINA DEL SIGLO XX (I). Introducción histórica.- Enfermedades del período.- Tecnificación de la medicina.- La terapéutica farmacológica.- Soluciones a problemas: ecología microbiana, ética e investigación, deshumanización en la asistencia.

Tema 15.- LA MEDICINA DEL SIGLO XX (II). Socialización de la medicina.- Organizaciones e instituciones médico-sanitarias internacionales.- Niveles de asistencia: asistencia primaria y asistencia hospitalaria.- Los sistemas colectivizados de asistencia.- La asistencia colectivizada en España.

Tema 16.- LA MEDICINA DEL SIGLO XX (III). Centros asistenciales.- Los Centros de Salud en Atención Primaria.- El hospital en la historia.- El hospital contemporáneo.- Profesión, tecnificación y espacio asistencial.

Tema 17.- LA MEDICINA DEL SIGLO XX (IV). Elementos de profesionalización.- El médico.- El cirujano.-

### **BLOQUE III. HISTORIA DE LA FISIOTERAPIA. EVOLUCIÓN HISTÓRICAS DE LAS ÁREAS CONSTITUTIVAS DE LA FISIOTERAPIA.**

Tema 18.- Gimnasia y masaje (I). Los precursores de la gimnasia moderna.- Los inicios de la educación física en el Renacimiento: Juan Luis Vives.- Las primeras obras monográficas: Cristóbal Méndez y Hieronymus Mercurialis.- La gimnasia acrobática.

Tema 19.- Gimnasia y masaje (II). La escuela iatromecánica.- La introducción de la gimnasia ortopédica: Nicolás Andry.- La revolución pedagógica de la Ilustración: la gimnasia "natural".- Los precursores de la gimnasia médica moderna.- Introducción a la gimnasia contemporánea, los primeros gimnasios, la educación física



militar y la obra de Jahn. La escuela sueca: Ling y sus discípulos.

Tema 20. - Gimnasia y masaje (III). La escuela francesa. Amorós y su escuela. El nacimiento del deporte.- La evolución gimnástica en España.

Tema 21.- Gimnasia y masaje (IV). Las nuevas técnicas cinesiterápicas del siglo XX. - Una aproximación a la historia del masaje.- La convergencia de los procedimientos físicos: el inicio de la actividad profesional. La rehabilitación: la focalización sobre la incapacidad.

Tema 22.- Hidroterapia (I). Valor simbólico de la cura hídrica. La hidroterapia en las civilizaciones pretécnicas. Los Asclepeia hipocráticos. El modelo ambientalista: De los aires, las aguas y los lugares. El baño en Roma: terapéutica, higiene y vida social. Salud y moral en la Edad Media.

Tema 23.- Hidroterapia (II). Las grandes recopilaciones renacentistas de la balneología clásica. Baños públicos, promiscuidad y contagio. Los análisis de aguas y la búsqueda del agua artificial en el siglo XVII. La Hidroterapia ilustrada: los primeros grandes empíricos y las polémicas del agua. El progreso de la química y la Crenoterapia científica. Los balnearios decimonónicos: terapéutica y ocio. Holismo y Crenoterapia: los balnearios de la segunda mitad del siglo XIX.

Tema 24.- Hidroterapia y Crenoterapia (III). La revolución hidroterápica de los empíricos: Priessnitz y Kneipp. El reconocimiento científico. Un nuevo espacio para una nueva actividad: balnearios como primeros establecimientos fisioterápicos.

Tema 25.- Clima y luz (I). La salubridad de los lugares y el componente climático de la tradición ambientalista clásica. Topografías médicas. Las vacaciones terapéuticas: climatoterapia.

Tema 26.- Clima y luz (II). Finsen y la Helioterapia contemporánea. La Talasoterapia.

Tema 27- Electroterapia (I). Antecedentes de la electricidad en el mundo antiguo. Primeras preguntas sobre los fenómenos naturales: las respuestas del modelo hipocrático.- La obtención de la fuerza eléctrica y sus primeras aplicaciones en la Ilustración.

Tema 28.- Electroterapia (II). Las tres caras de la electrología: el charlatanismo, empirismo y la experimentación.- Los inicios de la electrofisiología.- La investigación experimental.- La contribución al estudio de la función neuromuscular. -Las aplicaciones clínicas.- Las corrientes de alta frecuencia: la búsqueda de alternativas.- La termoterapia: del calor superficial a la diatermia.- Evolución de técnicas específicas.- Iontoforesis, electroanestesia, ultrasonidos.- La electroterapia en España.

Tema 29.- La consolidación de la Fisioterapia como profesión: el ejemplo británico.- la práctica del masaje (1894-1914).- La ampliación hacia la gimnasia médica (1914-1942).- La aparición del término Fisioterapia (1942-1960).

Tema 30.- Evolución de la organización profesional de la Fisioterapia en España.- Antecedentes profesionales.- Las primeras tentativas de profesionalización.- Configuración definitiva de la titulación.- La docencia de la Fisioterapia en España.

**BIBLIOGRAFÍA**

## BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL Y COMPLEMENTARIA:

- Climent Barbera, José María (2001). *Historia de la Rehabilitación Médica. De la física terapéutica a la reeducación de inválidos*. Barcelona, Edika Med.
- Asclepio*, Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1948-.
- Dynamis*, Granada: Universidad de Granada, 1981-
- Gritzer, Glenn; Arluuke, Arnold (1985). *The Making of Rehabilitation. A Political Economy of Medical Specialization*. Berkeley, University of California Press.
- López Pinero, José María (2000). *Breve historia de la medicina*. Madrid, Alianza.
- López Pinero, José María (2000). *Introducción a la medicina*. Barcelona, Crítica.
- López Pinero, José María (2002). *La medicina en la historia*. Madrid, La Esfera de los Libros.
- Storey, Geoffrey (1992). *A history of physical medicine: the story of the British Association of Rheumatology and Rehabilitation*. London, New York Royal Society of Medicine Services Limited.
- Laín Entralgo, Pedro (1998). *Historia de la medicina*. Barcelona, Masson.
- Laín Entralgo, Pedro, dir. (1976-1981). *Historia universal de la medicina*. Barcelona, Salvat.
- Porter, Roy ed. (1990). *The medical history of waters and spas*. London, Wellcome Institute for the History of Medicine.
- Bynum, W. F.; Porter, Roy (1993). *Companion encyclopedia of the history of medicine*, London, Routledge.°

**ENLACES RECOMENDADOS**

Bibliografía histórica de la Ciencia y la Técnica en España

<http://www.ihmc.uv-csic.es/buscador.php>

Dialnet. Servicio de alerta de publicación de contenidos científicos.

<http://dialnet.unirioja.es/>

Fundación Uriach 1838.

<http://www.fu1838.org/>

Images from the History of Medicine

<http://ihm.nlm.nih.gov/luna/servlet/view/all>

The Turn Of The Century. Electrotherapy Museum

<http://www.electrotherapymuseum.com/SiteMap.htm>

Chartered Society of Physiotherapy. History

<http://www.csp.org.uk/director/aboutcsp/history.cfm>

**METODOLOGÍA DOCENTE**

- Clases teóricas
- Análisis de textos clásicos, sobre aspectos específicos abordados en las clases magistrales.



- Dirección de trabajos puntuales sobre aspectos metodológicos, e instrucción sobre manejo de información científica en fisioterapia.
- Tutorías individuales, o en grupo, dirigidas a resolver dudas del alumnado, o bien para profundizar en aspectos doctrinales expuestos en las clases magistrales.

#### **EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)**

- Conforme a los criterios de Evaluación establecida por la Universidad de Granada (Cap. V, artículo 6, punto 2) la evaluación de los alumnos será preferentemente continua a lo largo del periodo lectivo. De esta forma, se hace un seguimiento continuo del aprendizaje del alumno. En esa evaluación continua jugarán un papel preferente:
  - La asistencia regular a las clases y participación activa en las mismas
  - El análisis de los textos programados a principio de curso. Exposición de los mismos y confección de un breve informe
  - La confección de un repertorio bibliográfico (20 referencias) a partir del uso de las bases de datos bibliográficas comentadas en el Bloque I del Programa.
  - Ello no obstante, de acuerdo con lo establecido por la Universidad de Granada, habrá también una evaluación ÚNICA FINAL, a la que podrán acogerse aquellos estudiantes que no puedan cumplir con el método de evaluación continua por motivos debidamente justificados. Esta evaluación se llevará a cabo mediante un examen de 10 preguntas que incluirá necesariamente aspectos tanto teóricos como prácticos de la asignatura. Para acogerse al modelo de evaluación final los interesados deberán solicitarlo al Director del Departamento a través del responsable de docencia de Historia de las Ciencias de la Salud, del Grado de Fisioterapia, en las tres primeras semanas de impartición de la asignatura.

#### **INFORMACIÓN ADICIONAL**

Nada que consignar.

