

Del claustro al laboratorio. Los espacios de producción del conocimiento científico.

MÓDULO	MATERIA	ASIGNATURA Del claustro al laboratorio: los espacios de producción del conocimiento científico.	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	CARÁCTER
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)			
Mikel Astrain Gallart Guillermo Olagüe de Ros			FACULTAD FILOSOFIA Y LETRAS			
			HORARIO DE TUTORÍAS			
			Lunes de 10 a 13 y jueves de 11 a 14			
MÁSTER EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS MÁSTERES A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR			
DE EUROPA A AMÉRICA: SOCIEDADES, PODERES Y CULTURAS (EURAME)						
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)						
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL MÁSTER)						
<p>Resumen y contenido: El contenido del curso pretende analizar la producción y difusión del conocimiento científico en el mundo moderno, desde el espacio claustral (paradigma del conocimiento medieval) al laboratorio (paradigma del conocimiento científico contemporáneo). En el proceso se presta especial atención a la creación y proliferación de las universidades españolas y la formación de los médicos y cirujanos en su seno. Una formación anquilosada en el sistema escolástico controlado en todo momento por la jerarquía católica, simbolizada en el recurso al latín, al criterio de autoridad de los clásicos y la inmovilidad de los planes de estudios de medicina. Junto a ello la aparición de nuevos</p>						



espacios de conocimiento extracadémico como fueron las academias científicas, los colegios de cirugía o las sociedades económicas de amigos del país fueron espacios paralelos de formación de las élites intelectuales españolas que sirvieron de acicate para la introducción de las nuevas ciencias que circulaban por Europa así como para el desarrollo de las propias lenguas vernáculas. El proceso culminará con los intentos de reforma de los planes de estudio universitarios a lo largo del siglo XVIII, la reforma revolucionaria de la universidad y la creación de una cultura de laboratorio en las facultades de ciencias siguiendo el modelo humboldtiano de la universidad de Berlín.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS DEL MÓDULO

La propuesta de estos estudios de doctorado responde a la relevancia histórica de la ciencia, la tecnología y la medicina, y a su importancia actual: la historia de la ciencia ofrece una visión global de los procesos que han configurado la ciencia, la tecnología y la medicina contemporáneas, y es una excelente herramienta de análisis y comprensión de la ciencia y sus relaciones sociales, que complementa la formación de los científicos aportando perspectivas humanistas y éticas, y la de todas aquellas personas cuya actividad profesional tendrá que ver con la ciencia, desde la comunicación y la divulgación científicas a la museología. Los países con una sólida tradición científica promueven decididamente los estudios de este tipo, en la interficie entre ciencia, tecnología y medicina, por un lado, y las ciencias humanas y sociales, por el otro. La historia de la ciencia posibilita el diálogo real entre las culturas científica y humanista, aportando la reflexión crítica y la perspectiva sobre el sentido y el origen de los puntos de contacto y de divergencia entre las dos culturas.

Este diálogo es hoy más necesario que nunca, atendiendo a la importancia de la ciencia en nuestra sociedad y a la conveniencia de implicar a los ciudadanos en la discusión de las cuestiones científicotécnicas que inevitablemente les afectan.

Competencias transversales:

- Conocer las relaciones entre la historia y la historia de la ciencia.
- Saber interpretar textos científicos.
- Conocer la estructura del método científico y del artículo científico.
- Conocer el papel jugado por el género en la construcción del conocimiento científico.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- 1) Reconocer la naturaleza histórica de los saberes científicos
- 2) Reconocer la naturaleza social de la actividad científica.
- 3) Reconocer la relación histórica entre documentación científica y desarrollo de la ciencia.
- 4) Reconocer los condicionantes sociales, económicos y culturales en la génesis y en el desarrollo histórico de la historia de la ciencia.
- 5) Presentar un panorama pormenorizado del desarrollo de la cultura científica desde la Edad Media al siglo XIX.



TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

Tema1. La ciencia islámica medieval. Las escuelas catedrales. El nacimiento de las Universidades y las facultades de medicina. La enseñanza médica y las cátedras de medicina.

Tema 2. La llamada "Revolución científica". Revolución o cambio. Historiografía. La nueva ciencia y las nuevas instituciones: las academias científicas. La aparición de las revistas científicas como vehículo de difusión de las nuevas ideas.

Tema 3.- Ciencia y utilitarismo: la ciencia ilustrada al servicio del Estado. Introducción: Ciencia y razón. Ciencia, Sociedad y Estado en la Ilustración: Políticas científicas nacionales. Ciencia e instituciones militares. La utilidad de la Ciencia. Los intentos de reforma universitaria y los colegios de cirugía. Las expediciones científicas.

Tema 4. La popularización de la ciencia en la Edad Moderna. Concepto de popularización. Ciencia y medicina en la cultura popular. Las Sociedades Económicas de Amigos del País. Libros de divulgación. El nacimiento de las enciclopedias.

Tema 5. La profesionalización del quehacer científico en el mundo contemporáneo. El concepto de profesión y la profesión de científico. La institucionalización de la ciencia en las universidades. La ciencia industrial y la ciencia del laboratorio. Las Asociaciones para el Progreso de las ciencias. Las Exposiciones universales.

BIBLIOGRAFÍA

BARONA, Josep Lluís (1994) Ciencia e Historia: debates y tendencias en la historiografía de la ciencia, Seminari d'Estudis sobre la Ciència, València.

KRAGH, Helge (1989) Introducción a la Historia de la Ciencia, Barcelona, Crítica.

LÓPEZ PIÑERO, José María (1979) Ciencia y técnica en la sociedad española de los siglos XVI y XVII, Barcelona, Labor.

LÓPEZ PIÑERO, José María et al. (1983) Diccionario histórico de la ciencia moderna en España, 2 vols., Barcelona, Ediciones Península.

ORDÓÑEZ, J.; NAVARRO, V.; SÁNCHEZ RON, J.M. (2004) Historia de la Ciencia. Madrid, Espasa Calpe.

SOLIS, C.; SELLES, M. (2005) Historia de la Ciencia. Madrid, Espasa Calpe.

PUERTO, Francisco Javier (1991) Historia de la Ciencia: una disciplina para la esperanza, Madrid, Akal.

ROSSI, Paolo (1990) Las arañas y las hormigas. Una apología de la historia de la ciencia, Barcelona, Crítica,

ENLACES RECOMENDADOS

METODOLOGÍA DOCENTE

- Clases teóricas
- Seminarios de comentario de textos por bloques temáticos
- Visualización de documentales
- Seminarios/Talleres

Film:

Galileo Galilei de Liliana Cavani



ugr

Universidad
de Granada

Textos a comentar
Ciencia medieval
Ciencia renacentista

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

-Evaluación de los contenidos teóricos y prácticos de la materia impartida a través de una prueba oral o escrita contará entre el 60% y el 40% de la nota.
-Evaluación de las exposiciones orales del alumno sobre alguno de los aspectos de la materia impartida, a través del comentario de lecturas específicas, visionado de imágenes, etc.; o evaluación del trabajos monográficos, contará entre el 60% y el 40% de la nota.

INFORMACIÓN ADICIONAL



ugr

Universidad
de Granada