

HISTORIA DE LAS CIENCIAS DE LA SALUD

Curso académico 2020-2021

Aprobado por el Consejo de Departamento de Anatomía Patológica e Historia de la Ciencia en su sesión de 2 de julio de 2020.

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Nombre del módulo	Historia de las Ciencias de la Salud	3º	2º	6	Optativa
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
José Valenzuela Candelario Ágata Ignaciuk (coordinadora de la asignatura)			Dpto. Anatomía Patológica e Historia de la Ciencia, Facultad de Medicina, Dpto. A.P. e Historia de la Ciencia, Torre B, Planta 9. Avda. Investigación 11, 18071 Granada.		
			Correo electrónico: jvalenz@ugr.es agataignaciuk@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en TERAPIA OCUPACIONAL					
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
<ul style="list-style-type: none"> No requiere requisitos previos 					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					



La asignatura de Historia de las Ciencias de la Salud se concibe como una materia básica para la rama de Ciencias de la Salud, pues explora una perspectiva humanística, social y cultural de la salud y la enfermedad. Permite comprender que la salud y la enfermedad son realidades complejas, cuyas configuraciones dependen de la identidad cultural y social de quien las describa y que la enfermedad no sólo es un suceso biológico, sino que tiene un significado vital y repercusiones sociales y culturales. Por ello, se pretende capacitar al alumnado en el análisis de las condiciones materiales y de los factores socioculturales e históricos que modelan la racionalidad y la subjetividad colectiva e individual de la sociedad occidental en los campos de la salud y la enfermedad y en los medios de promover la salud y prevenir o tratar la enfermedad. La asignatura también proporcional al alumnado las herramientas básicas para comprender las dinámicas de producción del conocimiento científico así como las habilidades para comprender el valor de la cultura propia de las personas enfermas a la hora de establecer sus vínculos con profesionales de la salud.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

Conocer la historia social y cultural de la salud y la enfermedad. Conocer y comprender la diversidad de saberes médicos, de estructuras sanitarias y de profesiones sanitarias en cada momento histórico y los fundamentos históricos de la relación entre pacientes y profesionales de las ciencias de la salud. Conocer y valorar la pluralidad y principios de los sistemas socioculturales de salud. Desarrollar la capacidad crítica. Conocer el papel que ha jugado el género en la construcción histórica de la ciencia médica y en la organización de las profesiones sanitarias.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- Conocer la historia social y cultural de la salud y la enfermedad
- Conocer la pluralidad histórica de saberes y prácticas asistenciales desarrolladas fuera del ámbito profesional
- Conocer la diversidad histórica de saberes y prácticas profesionales así como de sus instituciones sanitarias
- Conocer y valorar la existencia e importancia de la pluralidad asistencial y de las relaciones entre profesionales/pacientes
- Conocer las bases históricas de la metodología para la adquisición de conocimiento en las ciencias sociosanitarias
- Conocer la estructura del artículo científico como medio básico para la comunicación del saber experto
- Conocer, valorar críticamente y saber utilizar las tecnologías y fuentes de información en ciencias de la salud
- Conocer el papel que ha jugado el género y las diferencias sociales y culturales en la construcción histórica de la ciencia médica y en la organización de las profesiones sanitarias
- Desarrollar la capacidad crítica y la capacidad de comprender el punto de vista del "otro" (paciente/profesional)
- Desarrollar la capacidad de comunicación oral y escrita
- Estimular y desarrollar la capacidad de análisis y síntesis de los textos escritos
- Reconocer el valor del trabajo en equipo
- Conocer los fundamentos básicos de la cultura de los pacientes para una comprensión empática del padecimiento

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

- Tema 1. Salud / enfermedad / asistencia: conceptos fundamentales
- Tema 2. Salud, enfermedad y sistema socio-cultural. Pluralismo asistencial
- Tema 3. Prácticas culturales, saberes y espacios asistenciales en el mundo antiguo y medieval.



- Tema 4. Prácticas culturales, método, saberes y espacios asistenciales en el mundo moderno (siglos XVI-XVIII).
- Tema 5. Bases históricas de las ciencias contemporáneas de la salud: la lesión, la causa y la alteración de la función en la enfermedad. La locura y el tratamiento moral. La teoría de la degeneración.
- Tema 6. Salud y población. Políticas asistenciales y preventivas centradas en la población. La beneficencia. La colectivización asistencial.
- Tema 7. La consolidación del modelo hegemónico en las ciencias de la salud. Tecnificación, especialización y feminización profesional. Medicalización, desigualdades y envejecimiento. La terapia ocupacional como especialidad.
- Tema 8. Las relaciones entre pacientes y profesionales sanitarios en perspectiva histórica.
- Tema 9. El padecimiento mental en perspectiva histórica.

TEMARIO PRÁCTICO:

Seminarios/Talleres

- Los temas incluirán puestas en común (seminarios) donde se explorarán textos históricos o material visual que faciliten la implicación del alumnado en el proceso de aprendizaje.

PRÁCTICAS:

- ¿Para qué es necesaria la información científica y cómo buscarla?
- ¿Cómo leer críticamente un artículo?
- ¿Cómo planificar una investigación?

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

- BARONA, José Luis. *Introducción a la medicina*. Valencia, Universidad de Valencia, 1990.
- LÓPEZ PIÑERO, José M^a. *La medicina en la historia*. Madrid, La esfera de los libros, 2002.
- PORTER, Roy. *Breve historia de la medicina. Las personas, la enfermedad y la asistencia sanitaria*, Madrid, Taurus, 2003.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- Laín Entralgo, P. *La relación médico-enfermo: historia y teoría*, Madrid, Alianza Editorial, 1983.
- Rivera Garza, C., 2010. *La Castañeda: narrativas dolientes desde el Manicomio General, México, 1910-1930*, México, D.F.: Tusquets, 2010
- Bongers, Wolfgang, Tanja Olbrich, y Thomas Anz. *Literatura, cultura, enfermedad*. Buenos Aires: Paidós, 2006.
- Fernández Guerra, José. *Medicina y literatura: Hacia una Formación Humanista*. Grupo Editorial 33 SL, 2010.

ENLACES RECOMENDADOS

<http://www.historiadelamedicina.org/index.html>

METODOLOGÍA DOCENTE

- Clases magistrales
- Seminarios participativos de análisis de textos.



- Seminarios participativos sobre instrumentos para adquirir formación actualizada y conocer herramientas básicas de investigación
- Tutorías de grupo e individuales para profundizar en los contenidos docentes

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

- Asistencia y participación activa: 10%
- Presentación del trabajo de prácticas (realización de una búsqueda bibliográfica, confección de fichas de trabajo y elaboración y presentación de una propuesta de investigación): 30%
- Elaboración de una carpeta de trabajo o portafolio del curso (comentarios críticos sobre los contenidos de los temas del programa teórico y análisis de textos): 60%

Esta asignatura está diseñada para impartirse de forma presencial y con el formato de evaluación continua. No obstante, tal como establece la normativa de la UGR, podrá establecerse una evaluación ÚNICA FINAL. Para acogerse a este modelo de evaluación los interesados deberán solicitarlo al Director del Departamento en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura (o en un plazo de dos semanas a partir de la fecha de matrícula, en caso de que esta haya sido tardía).

INFORMACIÓN ADICIONAL

Última actualización Consejo Extraordinario de Departamento de Anatomía Patológica e Historia de la Ciencia de fecha 2 de julio de 2020.

